

Cartão do aluno 1

RM@Art

Módulo 1

Colorir com minerais

Introdução

Fazer pinturas e ilustrações é uma atividade humana que não é muito recente (relativamente falando) mas começou há mais de 250.000 anos atrás quando os primeiros humanos começaram a fazer pinturas nas cavernas. Para tal, cores ou meios de pintura foram usados. Os pigmentos são parte da cor que é responsável pela cor em si. Hoje os pigmentos são sintéticos mas, em tempos recuados eles eram maioritariamente feitos de minérios e minerais.

Material Necessário

Lista de materiais/ferramentas



- Pigmentos pré-moídos de limonite (ocre amarelo), goetite (ocre castanho), azu (lapis-lazúli), malaquite (verde) e preto (carvão) – todos fornecidos
- 1 - 2 ovos (não fornecidos)
- Água (não fornecida)
- Recipientes para misturar cores (fornecidos)
- Pincéis (não fornecidos)
- Papel (não fornecido)

Cartão do aluno 1

RM@Art

Pigmento	Mineral	Fotografia
Amarelo, Vermelho e castanho ocre	Limonite	
	Hematite	
Amarelo	Auripigmento	
Azul	Azurite	
	Lápis-lazúli	

Cartão do aluno 1

RM@Art

		
Vermelhão	Cinábrio	
Verde	Malaquite	
Preto	Carvão	

Cartão do aluno 1

RM@Art

Procedimento laboratorial



- Separa a gema da clara e guarda-a num recipiente em separado
- Mistura a gema de ovo com aproximadamente uma colher de sopa de água adiciona óleo de linhaça
- Mói o carvão com o almofriz e o pilão até produzires um pigmento de grão fino
- Noutro recipiente, mistura o pigmento com pequenas quantidades de água até formar uma pasta



- Adiciona gema de ovo á mistura num rácio de 50-50 % gema para pigmento
- Mistura bem



- O tema da pintura é deixado para o professor decidir.

Cartão do aluno 1

RM@Art

Notas de segurança adicionais



- Um avental pode ser útil para evitar eventuais manchas coloridas nas roupas
- Removedor de cor pode ser uma ajuda adicional para lavar as mãos e os pincéis (fornecido ao professor)



Quiz

1. Qual destes pigmentos é tóxico?
 - a) Ocre vermelho
 - b) Vermelhão
 - c) Preto
 - d) Azul
2. O Auripigmento, para além de ser usado como pigmento amarelo em tempos antigos, é um minério de que element?
 - a) Cádmio
 - b) Molibdénio
 - c) Arsénio
 - d) Cobre
3. A primeira utilização de cores data de:
 - a) 10.000 anos a.C.
 - b) 57.000 anos a.C.
 - c) 135.000 anos a.C.
 - d) 250.000 anos a.C.