

Pasniedzēja mācību materiāls

RM@Art

1. modulis

Uzdevums: Krāsošana ar minerāliem

Nepieciešamie piederumi

Materiālu/rīku saraksts



- Iepriekš samalti pigmenti no limonīta (dzeltenais okrs), zilās krāsas (lazuŗīts) un malahīta (zaļš) un melnās krāsas (ogles) – komplektā
- 1 - 2 olas (nav komplektā)
- Ūdens (nav komplektā)
- Linsēklu eļļa (komplektā)
- Trauki krāsu sajaukšanai (komplektā)
- Ota (nav komplektā)
- Papīrs (nav komplektā)

Procedūra

- Atdala olas dzeltenumu no olas baltuma un ievieto to atsevišķā traukā
- Olas dzeltenumu samaisa 1:1 ar linsēklu eļļu un apmēram 1 ēdamkaroti ūdens. Bāzi var pagatavot arī lielākā daudzumā un izdalīt skolēniem.
- Izmantojot piestu, sasmalcina akmeņogļu gabaliņus, lai iegūtu smalku pigmentu.



Atsevišķos traukos samaisa pigmentus ar nelielu daudzumu iepriekš sagatavotas krāsas bāzes.

- Rūpīgi samaisa



Attēla tēmas izvēle tiek atstāta pasniedzēja ziņā.

Pasniedzēja mācību materiāls

RM@Art



Jautājumi/Viktorīna

1. Kurš no šiem pigmentiem ir toksisks?
 - a) Sarkanais okrs
 - b) Vermiljona sarkans
 - c) Melns
 - d) Zils
2. Kura elementa rūda ir orpiments, ko senatnē izmantoja dzeltenā pigmenta ieguvei?
 - a) Kadmija
 - b) Molibdēna
 - c) Arsēna
 - d) Vara
3. Pirmo reizi krāsvielas sāka izmantot jau:
 - a) 10 000 gadu pirms mūsu ēras
 - b) 57 000 gadu pirms mūsu ēras
 - c) 135 000 gadu pirms mūsu ēras
 - d) 250 000 gadu pirms mūsu ēras

Atbildes: 1 b); 2 c); 3 d)

Secinājumi

Apspriediet pigmentu izcelsmi